

18.8.23

Written Matter - What turns me into a membrane?

System:

txD (text Deutsch) Helvetica Neue, normal, 11 pt

txE (text English) indent

T (*translation*) *italic*

V (voice memo, spoken) color 45%

I (ideas) bold

TI (title ideas) bold, zentriert

Q (questions) underlined

~~D (delete) crossed out~~

Ttmy (texting to myself) 8 pt

B/T/Q (quote/names etc) Times, normal, 12 pt

----- (break) 8 pt

Ich beobachte meine Dinge: im Studio liegen, sitzen und stehen
zurzeit konkretere Objekte rum.

One of them I just cut partly parts away and befreite es aus
seinem Rechteck. It has legs now. Two things separately
touching the ground. It's surrounded by white, white color as
it would be one with the wall. An other thing out of wood is
standing on two rollers from the wall, it has legs with the
space. Its still very much a Rechteck and I would like to
befreien it from his*her own space.

The flatness has become 3dimensional. I gave him*her legs. I
gave him*her arms. It's standing by his own, it's holding itself.

ZEIT

Temporality

Endlichkeit

Sustainability, Langlebigkeit

Kompostierbar, weiter verwenden, zurück führen

Compostable, reuse, recycle

What does the term „sustainability“ mean in arts?

Heute waren wir bei S. D. In ihrer Ausstellung in A. Sie sprach davon,
dass das Wort kuratieren sich vom Wort care herleitet. Was ist
eigentlich die beste Übersetzung ins Deutsche für Care?

*Today we were at S.D.'s exhibition in A. She spoke about the
word curating being derived from the word care. What is
actually the best translation into German for care?*

Sorge n?

Do I care about the visitor?

Who is

Looking

Feeling

Perceiving

Dealing

Paying

Showing

(at) (my) art ?

Interview mit meiner Mutter führen, um sie zu fragen:

Mami, welche Kunstwerke gefallen dir?

Interview with my mother:

Mommy, what works of art do you like?

Ich spreche zu meinen Werken. Ich spreche mit mir selber.

I talk to my art. I talk to my self. Myself.

Was hat Pablo mit meiner Mutter zu tun?

What does Pablo have to do with my mother?

Picasso

Pablo

My mother
Mutter

Welche Kunst gefällt dir?

Which art do you like?

In the studio

I am sitting on a chair in the studio, we have a group talk about our art, what are we working on.

It feels more like a moment of getting ripped off.

I look at a painting of mine which is hanging a bit higher than expected. From my chair position I mostly look at the bottom edge. The painting was painted flat and hanged, I used different paint like liquid ink and dispersion and as well watercolor and crayon. The edges, which are now on my focus, got only painted through the dripping of the very liquid color, the ink. No direct intention or brush strokes from my side created anything on the sides of the canvas.

I look at this part and the coincident of the lines and I think everyone should see this as well, equally with seeing the front of the painting.

So I write and draw a sketch:

**Spiegel unter Malerei (quadratisch, klein, zwei Oberkörper)
Reflektiert von der Unterseite**

***Mirror under painting (square, small, two torsos)
Reflects from the bottom***

drauf eingehen, was da ist
nicht was da sein sollte, nicht was ich
sehen will.

was ist da?

genau hinschauen
hinschauen
hinhören

*respond to what is there
not what should be there, not what I
want to see.*

what is there?

*look closely
look
listen*

Interview, paper conservation
asking questions about durability vs. decomposition

Describing relationship through words resp. with writing and
the rational. How is it possible to describe and understand
this relation to artworks objects things surrounding, not only
by the rational?

Ich laufe mit dem Wasser, das Wasser neben mir, ich neben dem
Wasser. In die gleiche Richtung, es fließt in die gleiche Richtung, die
gleiche Richtung wie ich gehe.

CARE = TRANSLATION

Was macht mich zu einer Membran?

Was ich schreibe pro „Tag“, ist nie länger als eine Seite. Wie wenn ich zeichne, habe ich EIN Blatt vor mir. Eine Seite, eine Fläche, auf der ich etwas gestalte mit Worten, mit Linien, mit Zeichen.

What I write per "day" is never longer than one page. Like when I draw, I have ONE sheet in front of me. A page, a surface on which I create something with words, with lines, with signs.

Immanuel Kant „Kriecherei“

Ich komm ~~grad~~ nicht weiter
Ich habe den Faden verloren
Ich bin ~~grad~~ wo anders
War wo anders
Was genau interessiert mich an was
Was passiert ~~in meiner Praxis~~
Ich muss mit dir reden

*I am stuck
I lost track
I am at ~~the moment~~ somewhere else
was somewhere else
what exactly interests me in what
What is happening ~~in my practice~~*

I have to talk to you

Ich bin im Studio
Muss aufräumen
Meinen Kopf, Computer

~~Computer~~
Ich habe 37 Tabs offen

Wieviele Gedanken hab ich in meinem Kopf offen?

*I am in the studio
have to clean up
my mind, computer*

~~Computer~~
I have 37 tabs open

How many thoughts are open in my mind?

Google Heuristik
Lehre, Wissenschaft von den Verfahren, Probleme zu lösen;
methodische Anleitung, Anweisung zur Gewinnung neuer
Erkenntnisse

Google schizophren adjektiv
schizo·phren, keine Steigerung. Bedeutungen: [1] Psychologie,
Medizin: an Schizophrenie leidend, die typischen Symptome von
Schizophrenie aufweisend. [2] widersinnig, in sich widersprüchlich,
in hohem Grade inkonsequent, absurd.

sternberg·press Realism Materialism Art

sternberg-press Reinventing Daily Life
sternberg-press A Small Big Thing
sternberg-press Diedrich Diederichsen
(Over)production and Value (Über)Produktion und Wert

sternberg-press Donatella Bernardi
Art & Energy

shop.aalto.fi/media/filer_public/6c/aa/6caa756a-bab7-4d9b-a5f1-07dd1bc171be/aaltoartsbooks_art_as_we_dont_know_it.pdf

SA Jean DECOCK contact

Libeco Belgium Linen about linen
Libeco Belgium Linen contact

gesamtverband-leinen.de Anbau und Ernte von Flachs

Wie man Stoff webt
<https://www.swrfemsehen.de/handwerkskunst/handwerkskunst-wie-man-stoff-webt-100.html>

Safilin

Wikipedia Siri Hustvedt

sirihustvedt.net

Mothers, Fathers and Others

This moving, fierce, and often funny book is finally about the fact that being alive means being in states of constant, dynamic exchange with what is around us, and that the impulse to draw hard and fast conceptual borders where none exist carries serious theoretical and political dangers.

<https://www.ardaudiothek.de/episode/freiheit-deluxe-mit-jagoda-marinic/siri-hustvedt-frauenfeindlichkeit-richtet-sich-besonders-gegen-ehrgeizige-frauen/hr/90804320/>
5:40 - positive Definition auf Freiheit

<https://www.kremer-pigmente.com/de/info/Farben-selberherstellen/Oelfarbe/>

youtube Die Kunst der Pigmentherstellung

youtube Wie wird Altglas recycelt? - Glasrecycling

jansvenungsson.com Ein Künstler-Text-Buch, back cover

https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/299098/An_Artist_s_Text_Book_.pdf?sequence=1&isAllowed=y

naturalhandyman.com
Defend, Preserve, And Protect with Shellac

Google how to work better Fischli Weiss

<https://www.upress.umn.edu/book-division/books/matters-of-care>

limo
Giuliana Bruno Surface: Matters of Aesthetics, Materiality, and Media

youtube Rosi Braidotti, "Posthuman Knowledge"

Wikipedia Octavia E. Butler

Wikipedia Adrienne Maree Brown

Google Grievers

Adrienne Maree Brown

Emergent Strategy Shaping Change, Changing Worlds

<https://gsanetwork.org/wp-content/uploads/2020/12/Emergent-Strategy-by-adrienne-maree-brown.pdf>

Google Emergenz

1a. [ohne Plural] Begriff der neueren englischen Philosophie, wonach höhere Seinsstufen durch neu auftauchende Qualitäten aus niederen entstehen

2Auswuchs einer Pflanze, an dessen Aufbau nicht nur die Epidermis, sondern auch tiefer liegende Gewebe beteiligt sind (z. B. der Stachel der Rose)

deepl.com

reclam.de

What Is It Like to Be a Bat? Wie ist es, eine Fledermaus zu sein?

<https://www.reclam.de/data/media/978-3-15-019324-2.pdf>

Wie kann ich zufällig zeichnen?

Konsumieren, um zu Produzieren

„Überproduktion“

Consuming in order to produce

"Overproduction"

Leinwand kaufen - neu kaufen - woher kommt das (Material)?

Buy canvas - buy new - where does it come from (material)?

Communication -> talk, discussion
As a method, tool, material and form

Werk Werkzeug

work tool / implement / instrument

How can I communicate with my own artworks?
How do I communicate with my own artworks?

Abstossend

off-putting

AB STOSSEN D

PUSH OF F

Aquamarin
am Rande des Beckens
ich stosse mich ab

Aquamarin
on the edge of the *pelvis* *bassin*
I push myself off

DDD

It was never finished
Isabelle Ritter about the work of Heinz Frank (wonderful
work)

https://www.lambdalambdalambda.org/content/7.artist/8.heinz_frank/Works.pdf

Destruktivität, Dichotomie, Dekonstruktion

Decisions are made out of the work.
The work is leading the way.

FROM
OUT

from
out

from and out

from
out

FROM
OUT

History of the material (is) visible

Wer hat den Punkt erfunden und wieso?

Who invented the period and why?

Yesterday Tuesday
First day of the week
My hands are black
All the edges and fine cuticles
Are colored with ink

I printed the second time
My writings on one side
On the other
The figure

Now not mirrored anymore
You can see through the wood
You see the figure
like it is

**Bäume pflanzen
und
von Regen träumen**

***Plant trees
and
dream of rain***

Be B e

painting.

Be B E

thing
work
artobject
artpiece
piece

**Augen zu
und
raus bist du!**

Print

Zuerst **einmal drucken auf billiges Papier** (vlt. Reste nehmen)
Zweiter Druck immer besser, da weniger Kontrast dafür mehr
Details

First print on cheap paper (perhaps take scraps)
Second print always better, because less contrast but more
details

Hanging in grading

DE CI DE

DE CI DE

Lichtkästen für Zeichnungen aus Restholz

Beleuchtet durch Tageslicht von hinten, offen.

Variable tiefen für verschieden viel Papier. A5

Light boxes for drawings from scrap wood

Illuminated by daylight from behind, open.

Variable depths for different amounts of paper. A5

Heute wie gestern hab ich vieles geschaut, in den Computer gestarrt. Unsinn. Zeitvertreib. Ich hab das DatingApp von meinem Handy gelöscht.

- Videos zu Augenlid-Straffen
- Bilder von Madonna und Rene Zellweger
- Doku über Antisemitismus
- Doku über Marc Dutroux und das Versagen der Polizei und Justiz in Belgien

Today, like yesterday, I watched a lot of things, stared at the computer. Nonsense. Passing time. I deleted the dating app from my phone.

- *Eyelid tightening videos*
- *Pictures of Madonna and Rene Zellweger*
- *Documentary about anti-Semitism*
- *Documentary about Marc Dutroux and the failure of police and justice in Belgium*

Können Kühe die Sterne sehen?

Irgendwann während Corona hab ich meine eignen Sternbilder gezeichnet. Ich habe sie auf Zeichnungen gefunden. Jeden Tag zog ich Linien, verband die gesichteten Eckpunkte und sah den Himmel.

Es war wahrscheinlich November 2020, als wieder ein Lockdown verhängt wurde. Wieder - Wieder - Wiederkäuen

Can otters see the stars?

Sometime during Corona I drew my own constellations. I found them on drawings. Every day I drew lines, connected the sighted vertices, and looked at the sky. It was probably November 2020 when another lockdown was imposed. Another - An other - Otter

ich brauche für alles viel länger obwohl ich eigentlich schnell bin

I need much longer for everything although I am actually fast

handhabt

Google Produktion

Google Gekrakel

Google produzieren

von lateinisch producere „hervorbringen, vorführen“, abgeleitet von ducere „führen“

Google Poetry:

Was ist die künstliche Weltsprache?

Ist produziert ein Fremdwort?

Ist produziert ein Verb?

What is the artificial world language?

Is producing a foreign word?

Is producing a verb?

Written Matter - What turns me into a membrane?
